

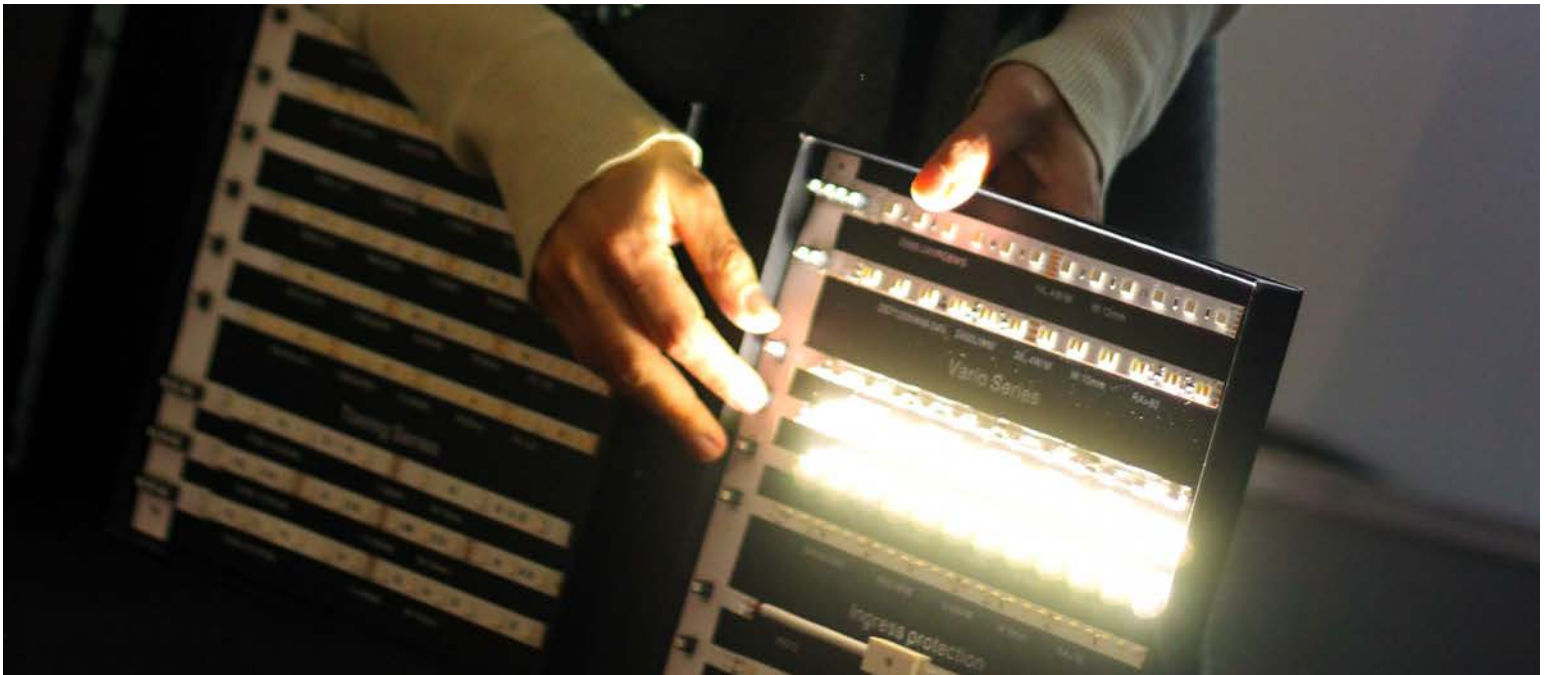
## Curso de Iluminación AOA

El Curso de Iluminación, de 24 horas, es desarrollado por Fundación Ciluz, Centro de Investigación de Luz y Energía, que busca acercar la luz y la energía a todas las personas, invitándolas a apropiarse de la luz como una forma de mejorar la calidad de los espacios y nuestro bienestar.

El programa para socios de la AOA está compuesto por 8 clases:

1. Introducción a la Iluminación (martes 28 de Mayo)
2. Tipologías de iluminación (jueves 30 de Mayo)
3. Iluminación Arquitectónica (martes 4 de Junio)
4. Experimentación de Luz y Material (jueves 6 de Junio)
5. Iluminación de Espacios Públicos y Exteriores (martes 11 de Junio)
6. Iluminación de Espacios Públicos y Exteriores (miércoles 12 de Junio)
7. Iluminación de Espacios Comerciales (miércoles 12 de Junio)
8. Iluminación de Espacios Comerciales (jueves 20 de junio)

Los cursos se realizarán en el auditorio de la AOA, en el horario de 18:30 a 21:30 hrs. Los socios AOA tienen un 15% de descuento en el valor del curso.



# **PROGRAMA**

## **Clase 1 (martes 28 de Mayo) : *Introducción a la Iluminación***

- Importancia de la luz en la naturaleza, el cuerpo humano, la arquitectura y la ciudad
- Funcionamiento del Ojo
- Qué es la Luz?
- Cómo se propaga?
- Conceptos Importantes (temperatura de color, CRI, lúmenes, luz, watts, eficacia)

## **Clase 2 (jueves 30 de Mayo) : *Tipos de Lámparas***

- Tipos de lámparas (incandescentes, de descarga, LED)
- Conceptos básicos de electricidad

## **Clase 3 (martes 4 de Junio) : *Iluminación Arquitectónica***

- Distribución de la Luz (spot, indirecta, wallwash, linear, etc)
- Tipos de luminarias
- Luz en la Arquitectura: aplicación en interiores, residencial, comercial, exhibiciones

## **Clase 4 (jueves 6 de Junio) : *Experimentación de luz y materialidad***

- Laboratorio de experimentación con distintas luces y materiales
- Luz y sombra
- Color
- Textura
- Volúmen

## **Clase 5 (martes 11 de Junio) : *Iluminación de Espacios Exteriores, sesión teórica***

- Estado actual de la iluminación nocturna.
- Consecuencias de la contaminación lumínica y la ausencia de planificación (salud, medioambiente, patrimonio)
- Principios básicos de iluminación y confort Visual
- Niveles, fotometría, encandilamiento, color (Ra y TCC) y contraste

**Clase 6 (miércoles 12 de Junio) : *Iluminación de Espacios Exteriores, sesión práctica***

- Tipologías de iluminación.
- Luminarias y características lumínicas
- Grados de protección IP e IK
- Experiencia con luminarias

**Clase 7 (martes 18 de Junio) : *Iluminación de Espacios Comerciales***

- Conceptos básicos de iluminación
- Tipos de iluminación, luz directa e indirecta
- Sistemas de iluminación
- Implementar temperaturas de color y CRI dependiendo de tipo de espacio comercial

**Clase 8 (jueves 20 de Junio) : *Iluminación de Espacios Comerciales***

- Estética de la luz en lo comercial
- Construir un código estético en el espacio desde las características técnicas. .
- Tecnologías, LED y sus distintas aplicabilidades en el espacio.

## **PROFESORES**



### **Ximena Muñoz Abogabir**

Arquitecto PUC 2001; Master Light Design IED Milán, ITALIA, 2005  
Socia fundadora de **Luxia** Lighting [www.luxialighting.com](http://www.luxialighting.com)  
Creadora de Anemix: sistema 3D de iluminación propio, con el cual se realizó el montaje de obras lumínicas en Chile, Londres (Harrods) y Dubai  
Socia fundadora de **Sulilab** [www.sulilab.com](http://www.sulilab.com)  
Fundadora **Ciluz** [www.ciluz.cl](http://www.ciluz.cl)  
Profesora de Taller de Título, Escuela de Diseño Universidad Finis Terrae  
Light Designer con exposiciones nacionales e internacionales desde el 2007 y premios destacados en la iluminación y emprendimiento nacional.



### **Paulina Villalobos**

MA Architectural Lighting Design, TU Wismar, Alemania.  
Lighting Designer. KTH Suecia  
Arquitecto Universidad de Chile  
Directora de Zoological Lighting Institute (USA)  
Miembro del Comité Técnico de la Dark Sky Association (USA)  
Miembro. International Advisory Council, CLDA (China)



### **Rafael Rivera**

Diseñador de Ambientes Universidad FinisTerrae  
Diseñador de Iluminación IED Milano  
Profesionalmente dedicado a iluminación arquitectónica con especial énfasis en casas, oficinas y espacios comerciales.  
Docente de Iluminación comercial y luminotecnia, Duoc UC.

## **Ficha Curso de Iluminación**

**Duración:** 24 horas

**Cupos:** hasta 25 personas

**Modalidad:** presencial

**Horario:** 18.30 a 21.30 hrs.

**Ubicación:** Auditorio AOA

**Certificado:** Se entrega Certificado de Asistencia al finalizar el curso

**Presentación digital:** Se hace entrega del material digital luego de finalizado el curso

**Valor general:** \$360.000 (factura exenta)

**Valor socios AOA:** \$306.000 (factura exenta)